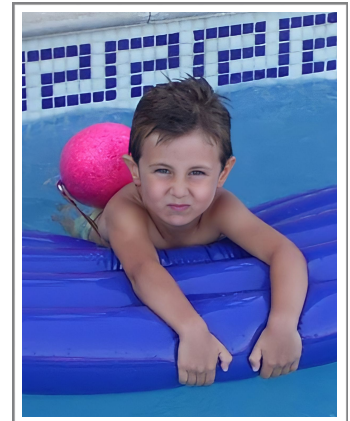
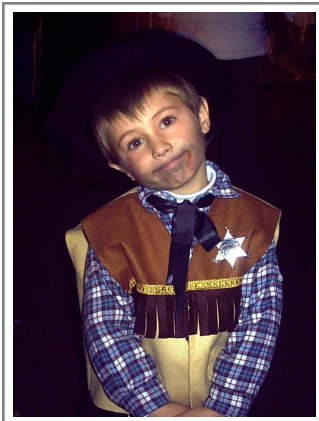


JAVIER PÉREZ RODERO



Nació en **Barcelona** un **3 de Septiembre de 1999** (**24 años**) en el hospital Vall d'Hebron.
Hijo de madre catalana y padre gallego. A crecido rodeado de mujeres junto con su hermana mayor y sus primas, ya que es el único chico de su familia y el menor de todos. Desde muy pequeño ya era un terremoto y le encantaba crear espectáculos para su familia, vecinos donde les hacía magia, les cantaba, se disfrazaba...



Un pilar fundamental en su vida es su abuela Lola. Habla con ella cada día para contarse las cosas, cotilleos, programas de televisión, etc. Tanto es el cariño y el aprecio que le tiene que en 2023 se hizo su primer tatuaje: un *'te quiero'* escrito por ella que le escribe siempre desde pequeño en postales de cumpleaños.

[Link del vídeo donde le muestra el tatuaje por primera vez](#)

¿Quién es **Javi Pérez**? — Actor, showman, colaborador de televisión... el camaleónico Javi Pérez, más conocido como Javiolo en redes sociales, se ha ganado su marca personal a través de su gran actividad en redes sociales donde muestra todo su trabajo e invita a sus seguidores a ser ellos mismos. Extravagante, animado, y auténtico, el joven catalán consigue captar la atención por donde pasa, gracias a sus looks extremados y mostrándose sin ningún pudor al mundo.

Entre sus valores, destacan la diversidad, el amor y la igualdad a través de su arte, además de comprometerse con la inclusión y el respeto. Su lema de vida viene de una conocida frase de Bob Marley “...**se ríen de mí por ser diferente, yo me río de ellos por ser todos iguales**”, hecho que consigue llevar al límite.

De signo zodiacal **Virgo** como grandes divas del panorama musical que él admira (Beyoncé, Freddie Mercury, Amy Winehouse) y de Thalía que tiene una frase de su canción favorita ‘**Mujer Latina**’ tatuada en el brazo con una silueta de un chico que representa que es él.



Es una persona muy maniática (siempre con 8 anillos en sus manos) y tiene brontofobia. Le encanta celebrar su cumpleaños por todo lo grande y cada año pone una temática a todos los invitados que lo muestra en redes sociales a modo de juego.

El carnaval es parte de él, tal y como lo llaman en la comarca del Garraf «**es un icono del carnaval**» y lleva 3 años consecutivos siendo maestro de ceremonias del festival ‘**RUA SUMMER CARNAVAL**’. https://www.instagram.com/reel/Cub_x82rqH0/?igsh=MTUxaHBxNDZ6bmcwMQ==



PRIMER CONTACTO CON EL TEATRO:

A pesar de sacar esa parte creativa en casa desde muy pequeño (en un entorno donde se sentía seguro) en el colegio era un niño muy tímido. Todo cambió cuando comenzó a hacer teatro. Siempre recordará a su primera profesora porque **“ella me enseñó a soltarme, conocerme, desinhibirme y romper todos esos muros que no me dejaban ser yo mismo”**. A partir de ese momento, con tal solo 14 años, sabía que estar en un escenario era donde más podía ser él y su lugar seguro así que siguió estudiando para formarse de ello.

Estudió bachillerato escénico y en 2017 hizo las pruebas de acceso en la **Escuela Superior de Arte Dramático (Eòlia), Barcelona**. Fue uno de los seleccionados con tal solo 24 plazas disponibles. Fue un sueño para él poder entrar en una de las mejores escuelas de Interpretación de Barcelona y escaló un peldaño más en su carrera. Tocó ballet, baile contemporáneo, jazz, canto, dicción...no pudo terminar su último año de carrera por motivo de la pandemia de COVID-19. Al tener ese parón decidió terminar su carrera como actor en **Plató de Cinema (Barcelona)** y especializarse en cámara, cine y televisión.



En su carrera profesional destaca su participación como figuración especial en la próxima película de Kike Maíllo: **“Disco, Ibiza; Locomia”**, junto a Jaime Lorente y Blanca Suárez, entre otros.

En **2022** le llamaron como actor invitado en **su primera aparición en televisión** (Canal 4) para un nuevo programa que se estrenaba (Dos Mons) y pasó de ser invitado a colaborador habitual. En tan solo un año, la misma cadena le propuso ser tertuliano con una sección propia en otro programa más conocido (**Zippi Zapping**) donde compaginó los dos programas y sacó su lado más auténtico, con looks llamativos y que lo hicieron un colaborador muy característico en el programa.

Su paso por televisión fue algo muy estimulante para él, descubrió un lado donde se sentía muy cómodo y por eso decidió formarse. Recientemente ha terminado un curso de presentadores de televisión con la **productora de televisión Gestmusic Endemol**.

« Me defino un sin vergüenza como dice mi madre y una persona camaleónica. No quiero quedarme con ningún ¿y sí...? Apuesto, confío en mí y voy a por todas »



Javiolo ha aprendido a nunca quedarse con las ganas de hacer las cosas. Gracias a su forma de ser, pensar y la pasión que transmite por ser uno mismo, ha nacido su primer single.

“Mírame” un himno que invita a ser uno mismo— un single que reivindica la igualdad, el empoderamiento y la celebración de la diversidad.

Con todo ello el artista quiere que el público *mire con fuerza a todos aquellos que buscan hacer daño y que derriben muros: bailándola bien fuerte dándole todo en una fiesta con amigxs, cantándola a pleno pulmón en un viaje en coche, mientras haces transbordo de un andén a otro... “sintiéndote siempre la diva que todxs llevamos dentro”*.



<https://youtu.be/D-zQKnGIRFg?feature=shared>