

PATXI PASCUAL



- Nace en Madrid, estudia en el Real Conservatorio Superior de Madrid donde obtiene las titulaciones de Profesor Superior de Flauta y Saxo. Especialista en instrumentos de viento étnicos como bansuri, ney o cabal.

- En su disco como solista After Dark, elegido entre los diez mejores discos de jazz de 2011 por Distritojazz.com, ha contado con colaboraciones de lujo como John Patitucci, Paul Wertico, Julio Awad y la cantante Rasha.

- En la actualidad está presentando con su cuarteto los temas que se incluirán en su próximo disco.

- Asimismo, está presentando el disco de la Creativa Junior Big Band en el que ha participado como productor, arreglista y director musical.

- Ha participado como flautista, saxofonista o clarinetista en numerosos proyectos musicales de distintos estilos:

- Jazz: Black Market, Big Band de Jerry González, La Fundición, Frontera Cero, Patxi Pascual Quartet, Vocalese, Big Band del Foro, Big Band de Profesores de la Escuela de Música Creativa), Pepe Ribero Big Band, Jazzy Losers, Sirocco, Olga Román.

- Flamenco: Jazzhondo, Carmen Linares, Javier Ruibal, Javier Coble Quartet, De Lunares.
- Música étnica: Rasha, Muwasahahat Project, Mariem Hassan, La Banda Negra, Malabo Street Band, José Antonio Ramos, Totoyo Millares, Eliseo Parra, Luis Delgado, Joaquín Díaz.
- Ha realizado múltiples giras internacionales con cantantes como Paloma San Basilio como director musical y arreglista en sus espectáculos. Ha trabajado en multitud de musicales como Follies, Cabaret, Víctor o Victoria, Grease, El Hombre de la Mancha, Spamalot, Hair, Priscilla, El Guardaespaldas, Grandes Éxitos.
- También ha trabajado en diversos programas de televisión El Diario de Patricia, Sabor a Ti, Verano3, Alcalá Club, A tu vera. Como músico de sesión ha participado en decenas de discos de artistas nacionales, música de series de tv y bandas sonoras de películas.
- Patxi Pascual también es compositor y productor de los temas de los discos Let Me Be (Rasha), con el que gana el premio al mejor disco de música tradicional del Ayuntamiento de Madrid en 2002, Creativa Junior Big Band, La Fundición (con Javier Crespo), Un Mundo Muchas Voces, After Dark.
- Experiencia como docente:
 - Jefe de estudios del Grado Superior de la Escuela de Música Creativa de Madrid.
 - Director de la Creativa Junior Big Band (Festival jazz de Madrid 2016, 2017 y 2018, Clazz Jazz 2016).
 - Director de la Big Band del Grado Superior de Música Creativa.
 - Profesor de saxo, flauta, combo e improvisación en la Escuela de Música Creativa de Madrid.
 - Ha impartido cursos de improvisación en conservatorios como el Pablo Sorozábal en Puertollano, Rivas-Vaciamadrid. What is Music (Burgos) ediciones de 2015 y 2016.